



# RIDER TECH 2025

N°	INSTRUMENT	MICRO	48V	PIED
1	KICK IN	B91	X	
2	KICK OUT	D6		S
3	SNARE TOP	SM57		S
4	SNARE BOTTOM	E604		
5	SNARE TIMBALE	E604		
6	HH	KM184	X	M
7	TOM AIGU	E604		
8	TOM BASSE	E604		
9	OV J	KM184	X	L
10	OV C	KM184	X	L
11	TIMBALES	KM184	X	L
12	BASSE MATTHIAS J	DI	X	
13	GITARE SYLVAIN M	DI	X	
14	GITARE LORENZO C	DI	X	
15	UKULELE	DI	X	
16	ACCORDEON	XLR MIC FOURNI	X	
17	SAXOPHONE	XLR MIC FOURNI	X	
18	CLARINETTE	XLR MIC FOURNI	X	
19	VX MATHIAS J	SM58		L
20	VX SYLVAIN M	SM58		L
21	VOIX LORENZO C	SM58		L
22	SAX GUEST	*OPTIONNEL*XLR MIC FOURNI	X	

Les VOIZINS sont 5 musiciens, tout le backline est fourni ainsi que quelques micros spécifiques.

Le choix des micros est une suggestion, nous naviguons sans sondier. Enfin, si, mais il joue la batterie...

Le système de diffusion devra être cohérent avec l'environnement de diffusion du spectacle.

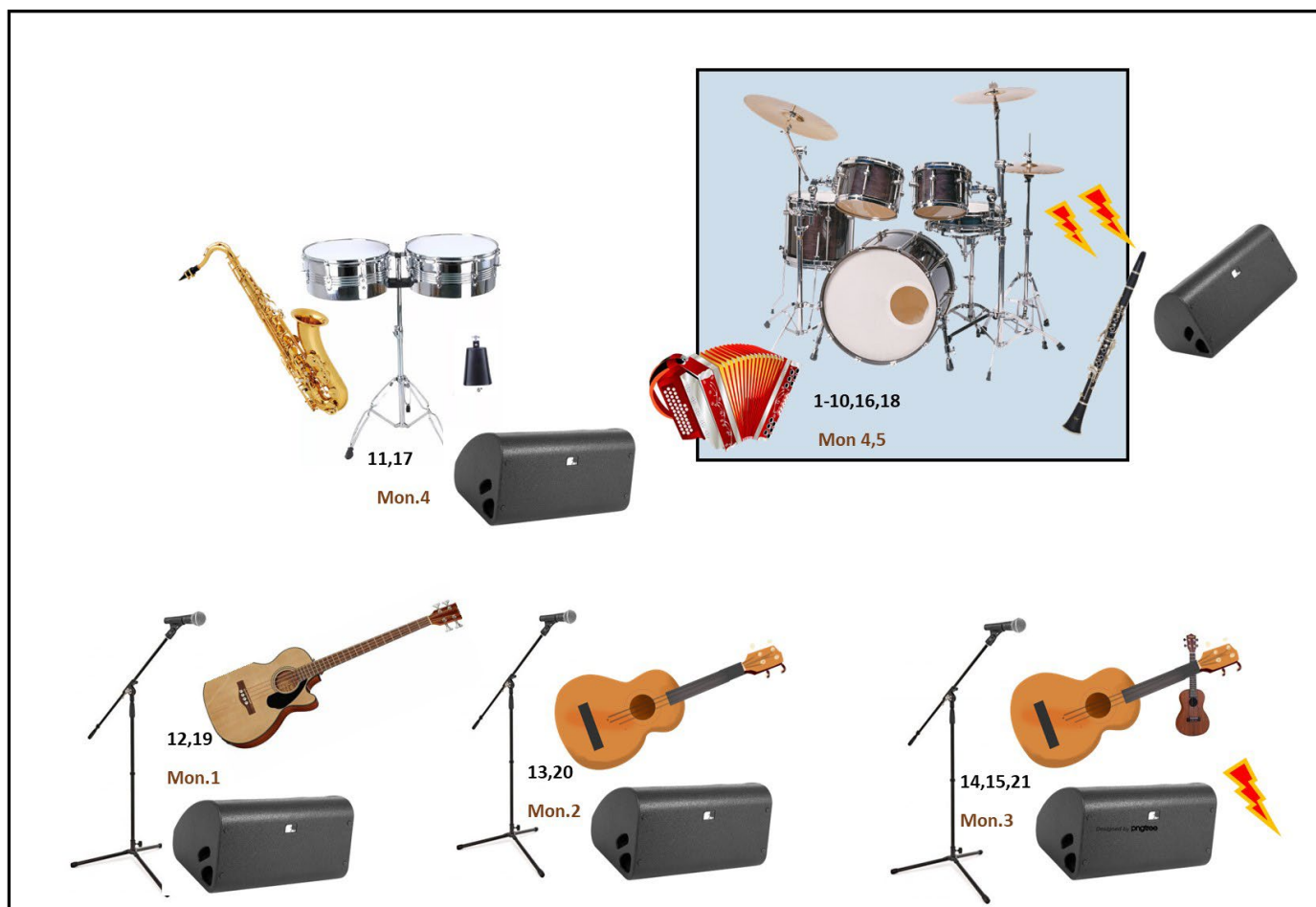
Prévoir riser 2X2m à 40 cm pour la batterie.

5 lignes de retour distribués en 3 wedges indépendants en nez de scène + 2 wedges linkés entre batterie et percu/sax+ 1 ligne xlr mono à minima pour retour in-ear batteur. Batteur/clarinettiste et saxophoniste/batteur changent de rôle plusieurs fois sur le set.

En cas de prod ric rac nous pouvons fournir console x32p+snake Cat6a+patch2xS16 avec le show pré-balancé ainsi que tous les micros, nous prévenir en amont.

Pour tout ajustement/suggestion/modif/arrangement/demande farfelue, c'est ici : [jyvignon@gmail.com](mailto:jyvignon@gmail.com) Jeewai : 0666546145

# PLAN DE SCENE 2025



**Merci de prévoir dans l'idéal :**

**Gabarit scène mini 6x4m, STABLE !**

**Setup 30 mn**

**Balances 1h**

**Pour tout ajustement/suggestion/modif/arrangement, c'est ici : [jyvignon@gmail.com](mailto:jyvignon@gmail.com) Jeewai : 0666546145**